

La modernité s'impose dans les salons

► L'hospitalité évolue, l'espace dévolu à recevoir également ► Un bon agencement est crucial pour cet espace ► Le style baroque revisité prisé.

Au sein de notre habitat, les salons belgi et européen agrémentés du coin feu ont toujours occupé une place de choix puisqu'ils étaient intrinsèquement liés aux notions d'hospitalité et de convivialité, autrement dit à l'art de recevoir. Or, force est d'admettre, qu'au fil du temps, «recevoir» se conjugue différemment et plus rarement. L'espace «réception» connaît donc des changements notables. Par ailleurs, étant donné que les superficies ont aussi tendance à diminuer, les salons belgi, européen et le coin feu se métamorphosent. Qu'il s'agisse de petites ou grandes surfaces, d'appartements ou de villas, les démarches seront nécessairement différentes. C'est ce que nous explique Khansaa Amraoui, architecte d'intérieur. «Pour les appartements comme pour les villas, le contemporain s'impose et la grande tendance est au baroque revisité. L'espace réception consacré à la convivialité devient de plus en plus intimiste car les modes de vie ont changé et on reçoit beaucoup moins que jadis», note avec pertinence Khansaa Amraoui. Selon elle, le coin réception doit avant tout s'adapter aux superficies. De la sorte, l'évolution change en fonction de l'espace.

Bien agencer, une nécessité sur les petits appartements

Ainsi, selon notre architecte d'intérieur, si on doit œuvrer au sein d'un petit appartement on sera forcément limité dans ses choix. La contrainte majeure concerne l'agencement. Certes, dans 20 m² il est quasi impossible de concevoir des espaces bien distincts réservés aux salons belgi, européen, ainsi qu'au coin feu. Par conséquent, les trois devront cohabiter au mieux. L'architecte d'intérieur devra donc s'évertuer à créer un agencement harmonieux. Pour Khansaa Amraoui, on pourra donc opter pour un coin belgi en L avec en face un écran TV fixé au mur. Le salon européen se composera d'un canapé 2 places et d'un fauteuil, sans oublier une table basse ou gigogne. Quant au coin feu, nulle trace de la cheminée traditionnelle. Cette dernière sera remplacée par une cheminée bioéthanol très design (quasiment un meuble). Ceci dit, si l'appareil est esthétique et performant, son combustible enregistre des ruptures de stock fréquentes. Par ailleurs, les crépitements du bois qui se consume, son odeur si particulière feront défaut. Une autre alternative à la cheminée classique imposante (système d'évacuation conséquent) est le poêle à bois circulaire au conduit restreint. «Ces derniers sont de plus en plus design. Ils dégagent beaucoup

de chaleur et sont peu énergivores», nous indique Khansaa Amraoui.

A partir de 40 m², on est mieux à l'aise

Selon notre architecte d'intérieur, il faut au moins bénéficier d'une superficie de 40 m² pour réaliser une réception plus classique. On pourra alors concevoir un salon belgi en U dans des tons chatoyants, l'accessoiriser de poufs et l'habiller selon un esprit ethnique, tendance plutôt que traditionnel. C'est un lieu de réception pur. Mitoyen, le salon européen en L sera composé de 5 places. Comme il s'agira d'un lieu familial et de détente, on y intégrera le matériel télévisuel. Une table basse trônera sur un tapis moderne. On pourra aussi y adjoindre un fauteuil de relaxation.

Pour ce qui concerne le coin feu, la cheminée classique de taille moyenne est souhaitable. L'espace peut être agrémenté de deux fauteuils style «Chesfield». Si toutefois il reste de l'espace près du coin feu, on peut envisager d'ériger une bibliothèque murale, voire un équipement audio. De la sorte, l'espace réception est synonyme de détente et d'évasion. Notons que dans ces deux cas de configuration (20 m² et à partir de 40 m²), en appartement, il faudra aussi jouer sur l'agencement pour inclure la salle à manger pour la famille micro-cellulaire. Au-delà de cinq convives, les choses se compliquent un peu. Le cas échéant, on pourra servir les adultes et les enfants séparément, à la fois dans les salons et la salle à manger.

La réception prend tout son sens dans la villa

Rêvons un peu et imaginons-nous occupant une immense villa. À partir de 200 m², c'est là que la réception prend tout son sens. Selon Khansaa Amraoui, le salon marocain se démarquera des autres espaces par deux à trois marches. La tendance actuelle est au traditionnel revisité. Le sol sera recouvert de bois massif, de marbre ou de terre cuite émaillée. Les murs seront habillés de zelliges émaillés dans des tons neutres ou en tadelakt avec une frise de 60 cm de longueur agrémentée d'une jolie calligraphie. Le plafond sera orné de manière plus traditionnelle, par le biais de stuc, de plâtre ou de bois sculpté. Les fenêtres seront étroites avec des verres colorés afin de conserver la convivialité.

Pour ce qui est du mobilier, sur le tapis «rabi» ou contemporain, voire l'union de trois tapis persans, on trouvera un socle construit en zellige ou en terre cuite ou encore en bois sculpté



■ Les salons en L tout comme les tons flashis, voire le mobilier tendance habillent salons européens et belgi.

(moucharabieh ou incrustation à la syrienne). La présence d'une grande table centrale et de cendriers classiques ou gigognes est nécessaire. En revanche, notre architecte d'intérieur propose qu'ils soient en bois sculpté, sauf si les murs font honneur au tadelakt. Le cas échéant, on pourra osier du mobilier en verre ou en plexiglas.

Les matelas seront recouverts d'une housse sur laquelle sera éparpillée une kyrielle de petits et grands coussins. Mais en la matière, Khansaa Amraoui sonne le glas de la surcharge orientale. Fini la passementerie et le perlage. Il en va de même pour les lourds rideaux remplacés par des stores bateaux épurés. En revanche, les tissus al khérèb, la broderie de Fès ou de Rabat font un retour remarqué et remarquable. L'ajout de poufs carrés (starmia) est également bien vu.

Côté lustrerie, on privilégiera le cristal non coloré avec des appliques en déclinaison. «L'abandon des blocs de coin volumineux est à noter. On peut toutefois en conserver un seul dans un angle mort» conseille Khansaa Amraoui, laquelle est aussi en faveur de la pose de tableaux de calligraphies.

Le salon européen de notre villa se situera face au jardin, voire l'éventuel piscine. De larges baies vitrées sépareront les univers extérieur et intérieur. On baignera alors dans une ambiance propice à l'évasion, voire la méditation. Ce salon aura une forme en L et oscillera entre 6 et 10 places. En guise de fauteuil, on optera plutôt pour une méridienne. «Afin d'octroyer une touche jeune et dynamique à cet espace, on peut éparpiller de grands coussins sur un tapis Art Déco», conseille Khansaa Amraoui, laquelle n'oublie pas de disposer une table basse transparente agré-

mentée de livres et de bougies. «Le design contemporain et le cuir blanc sont très tendances», conclut notre experte.

Vu que l'on jouit de beaucoup d'espace, l'installation d'un home cinéma haut de gamme avec un traitement acoustique approprié n'est pas un luxe. Deux grands fauteuils de relaxation sont les bienvenus et pour trancher avec l'ensemble, les murs seront habillés de papiers peints.

Concernant le fameux coin feu, il va sans dire que la cheminée sera majestueuse. Face à elle, on disposera un salon européen composé d'un canapé 3 places avec deux fauteuils clubs dans des tons foncés. On pourra aussi adjoindre un meuble décoratif avec quelques beaux livres car la bibliothèque pure trouvera davantage sa place dans le bureau du maître de maison. Notre architecte d'intérieur imagine bien aussi une cheminée centrale ceinte d'un salon circulaire habillé d'imprimés floraux. «S'il nous reste de l'espace, on peut tout à fait envisager d'incorporer une fontaine murale contemporaine ou un micro jardin avec galets», conseille Khansaa Amraoui, laquelle voit bien du parquet en bois massif, du compacto ou encore du marbre au sol, de la pierre taillée, du tadelakt ou du papier peint sur les murs, voire des panneaux en fibre de verre ou en bambou.

Quant aux rideaux, elle conseille la pose de stores verticaux géants. Contrairement aux appartements, la salle à manger prendra ici toute son importance. Pour un service à l'occidentale, on l'occupera comme il se doit, cependant qu'une réception purement marocaine aura lieu dans le salon belgi. Par ailleurs, au quotidien, un coin repas spécifiquement réservé aux habitants côtoiera l'ensemble ■